

RÉUNION DE PRÉSENTATION

CONCOURS ASEAU-TESAA
2017-2018



**STRASBOURG
EN BONNE VOIE**

IMAGINEZ LA TRANSFORMATION
DE L'A35 STRASBOURGEOISE

CONCOURS INTERDISCIPLINAIRE DES ÉTUDIANTS DE
LA FACULTÉ DE GÉOGRAPHIE ET D'AMÉNAGEMENT ET DE
L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE,
DE STRASBOURG.

1ER PRIX : 600 €
2ÈME PRIX : 300 €
3ÈME PRIX : 100 €

Faculté de Géographie et d'Aménagement de Strasbourg ASEAU

TESAA l'ASSO

Strasbourg, école d'architecture

Université de Strasbourg

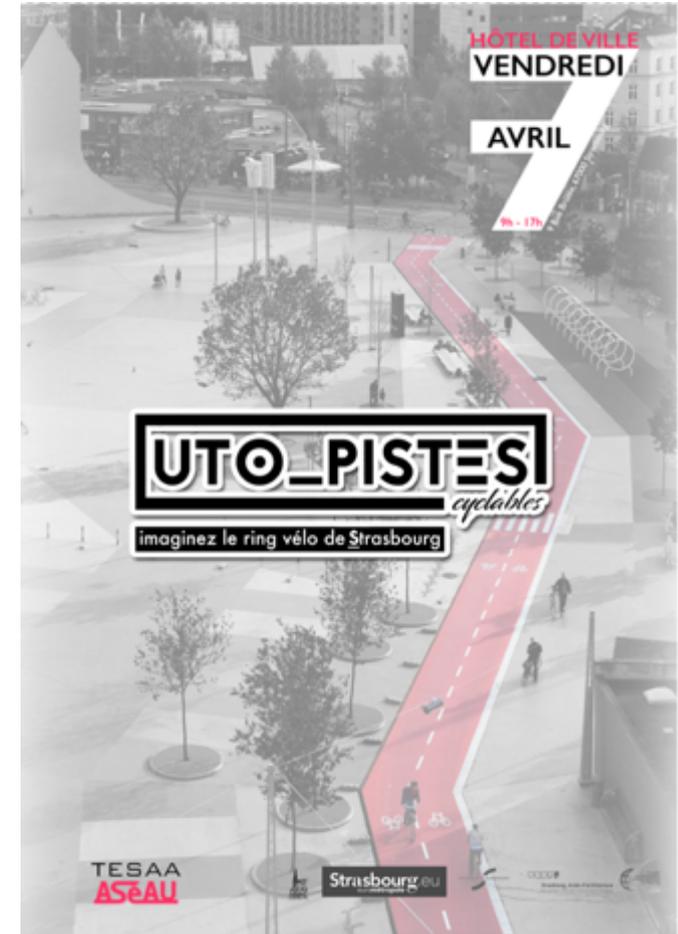
CONCOURS



SOMMAIRE

- PRÉSENTATION DES ASSOCIATIONS
- CONTEXTUALISATION : L'A 35 ?
- ORGANISATION & RÈGLEMENT

PRÉSENTATION DES ASSOCIATIONS :



ASeAU

Association Strasbourgeoise des étudiants
en Aménagement et Urbanisme

TESAA
l'asso

EDITION
ABONNÉS

Quinze mille scientifiques alertent sur l'état de la planète

L'ampleur de l'initiative est sans précédent. Plus de 15 000 scientifiques de 184 pays signent un appel contre la dégradation catastrophique de l'environnement.

LE MONDE | 13.11.2017 à 16h05 • Mis à jour le 13.11.2017 à 16h16 |

Par Stéphane Foucart et Martine Valo

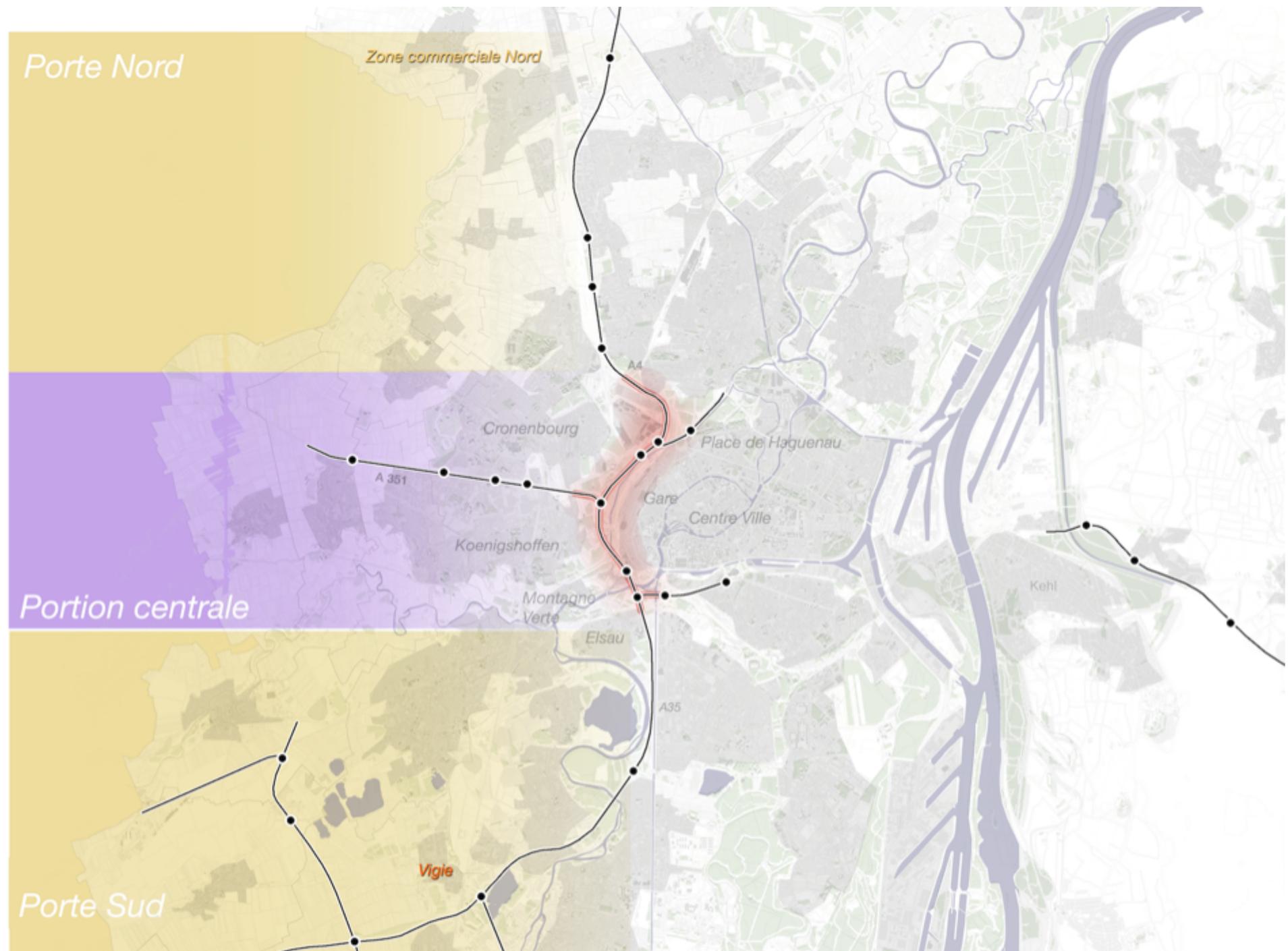
« *Mise en garde des scientifiques à l'humanité : deuxième avertissement.* »

C'est une alerte solennelle que publient, lundi 13 novembre dans la revue *BioScience*, plus de 15 000 scientifiques de 184 pays. Biologistes, physiciens, astronomes, chimistes ou encore agronomes, spécialistes du climat ou des océans, de zoologie ou d'halieutique, les auteurs mettent en garde contre la destruction rapide du monde naturel et le danger de voir l'humanité pousser « *les écosystèmes au-delà de leurs capacités à entretenir le tissu de la vie* ».

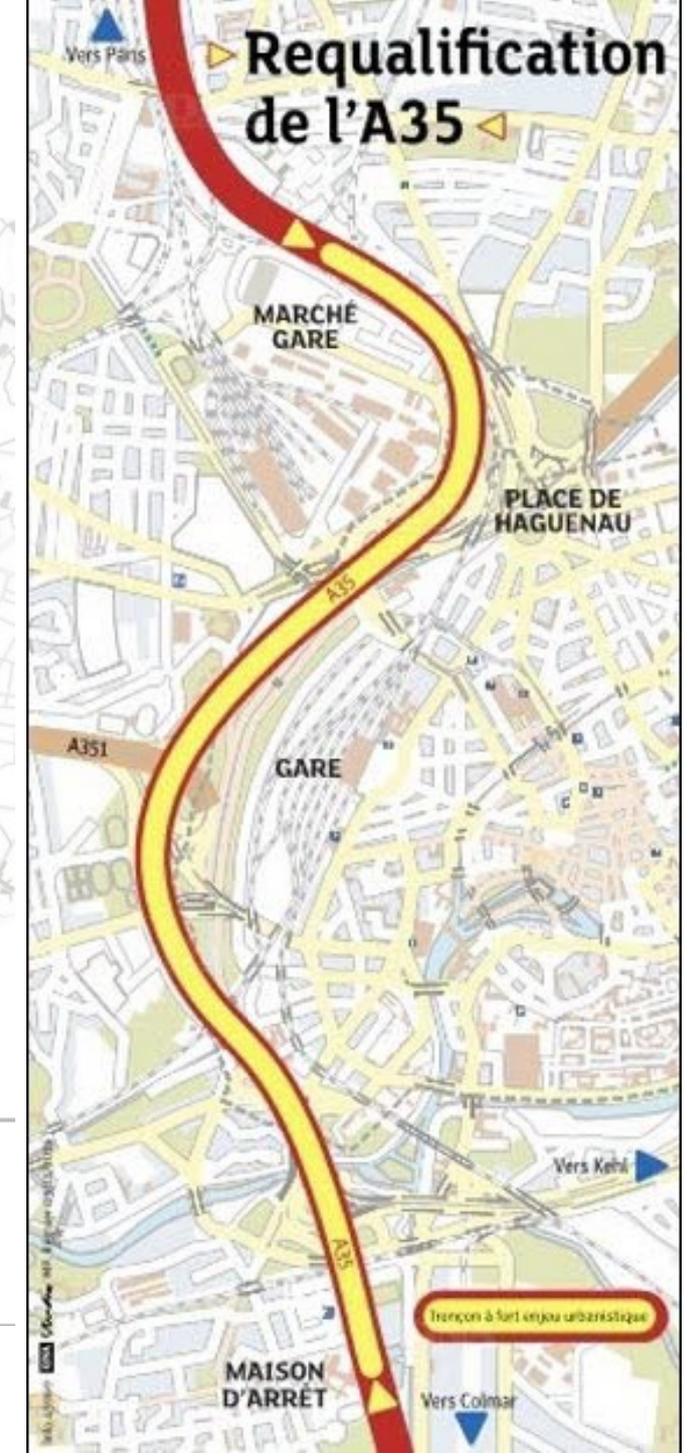
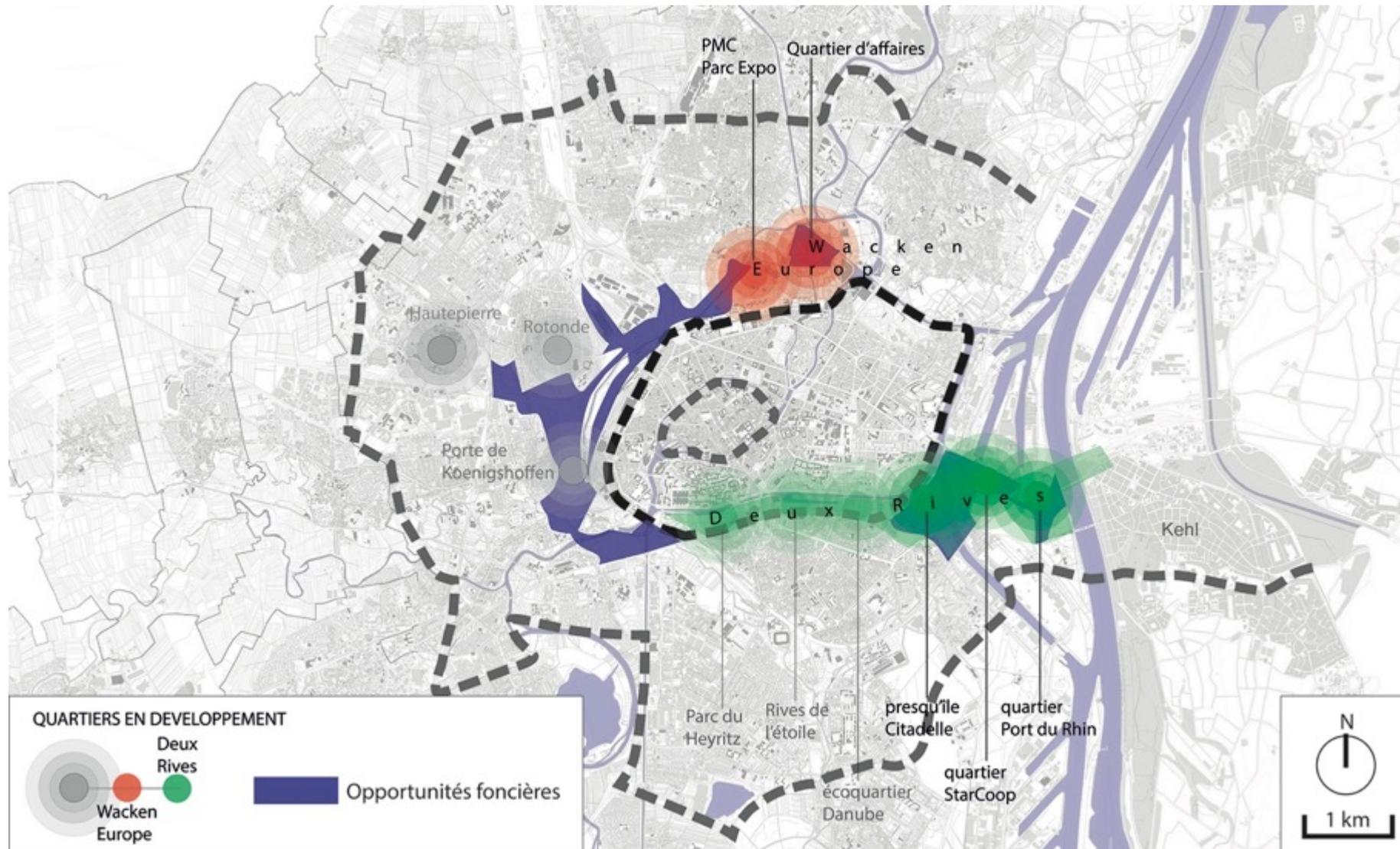


CONTEXTUALISATION : L' A 35 ?

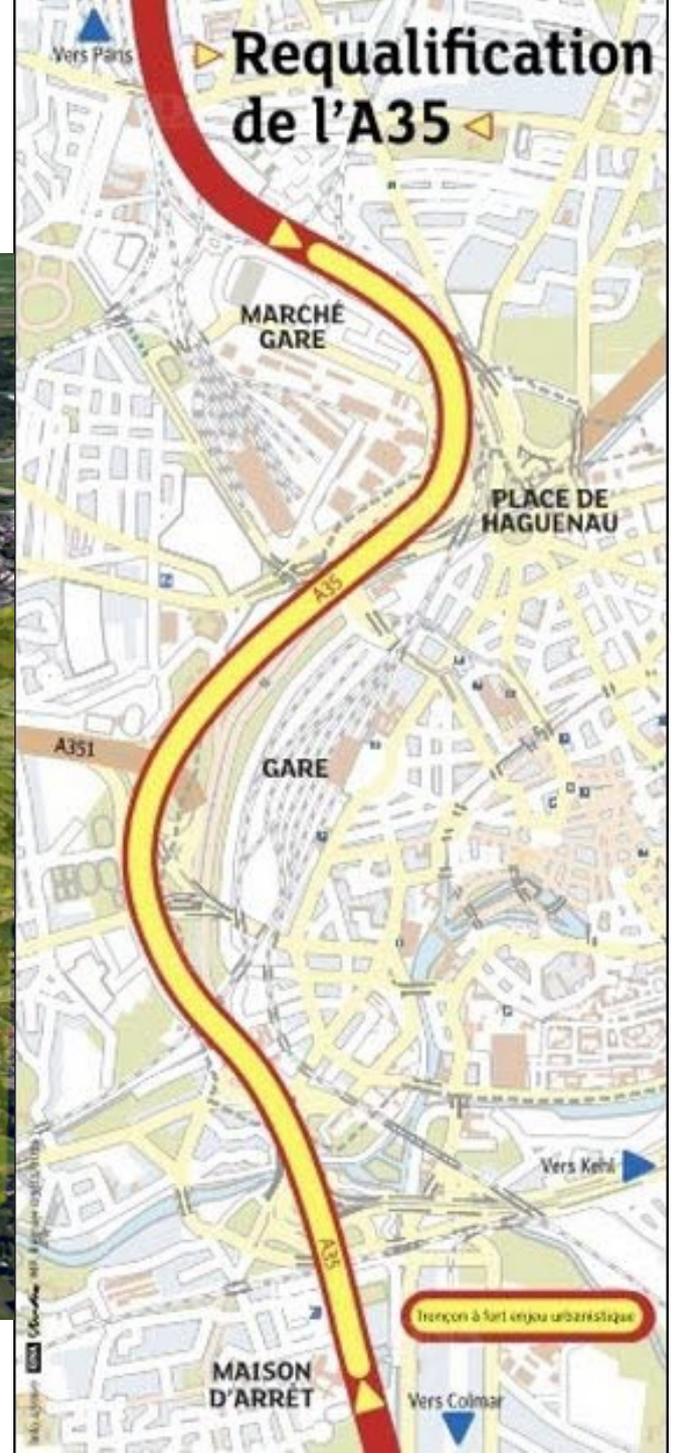
OBJET DU CONCOURS :



OBJET DU CONCOURS :



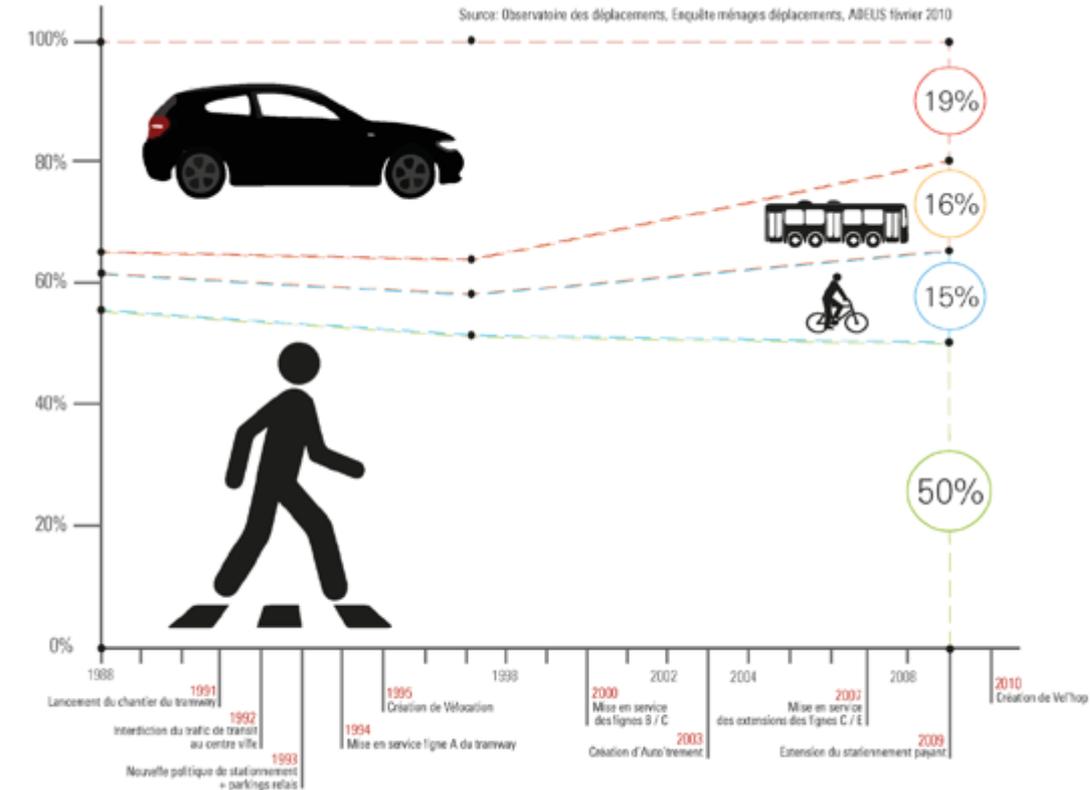
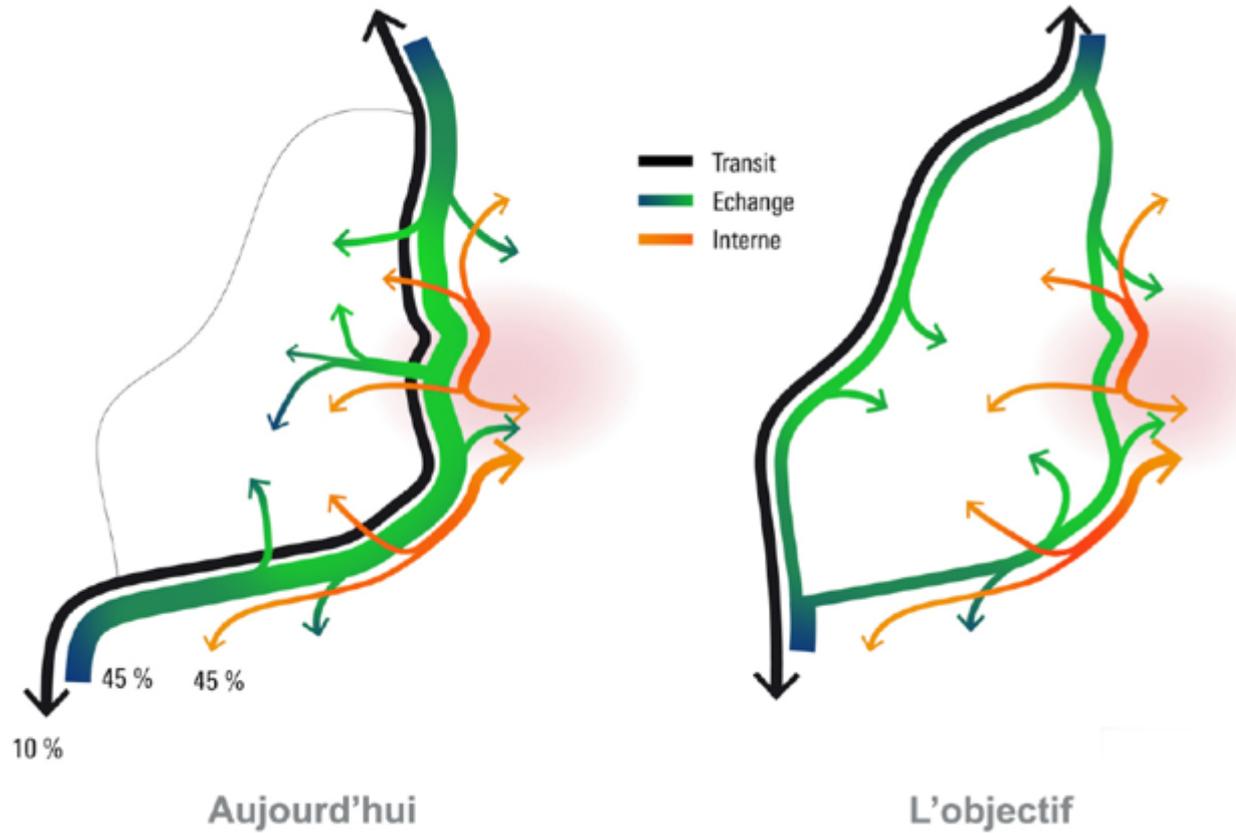
OBJET DU CONCOURS :



EN IMAGES :



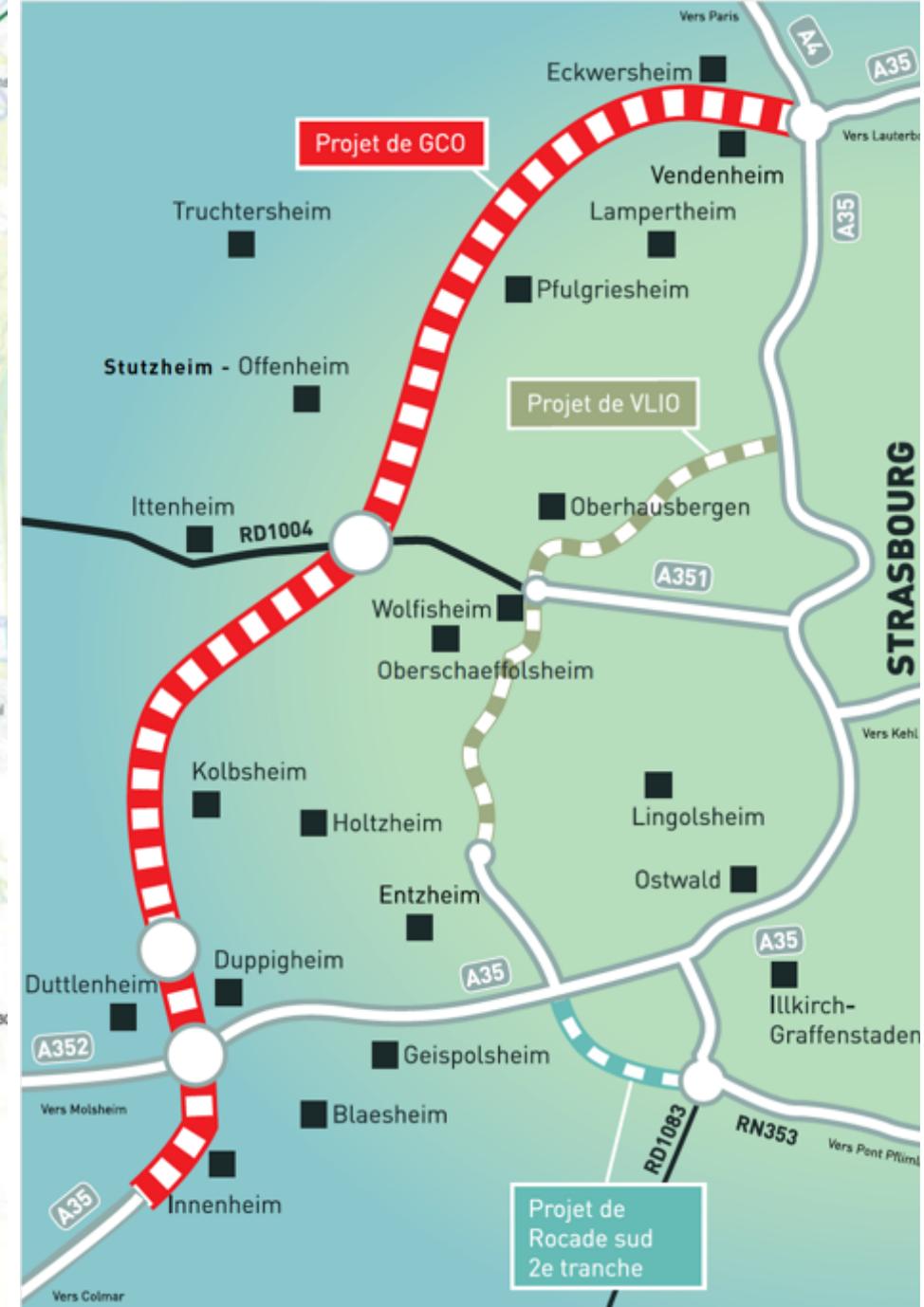
CONTEXTUALISER :



CONSIDÉRER, LES ESPACES, LES PRATIQUES DE MOBILITÉS ET LA DIMENSION LOGISTIQUE.

CONTEXTUALISER :

ÉTUDIER ET
PRENDRE EN
COMPTE LES
PROSPECTIVES
DÉVELOPPÉES PAR
LES INSTITUTIONS.



VERS UN RER STRASBOURGEOIS ?

CONTOURNEMENT OUEST STRASBOURGEOIS

UN TERRITOIRE DE PROJET ... DANS L'IMMÉDIAT :



PHOTOMONTAGE DU TSPO ;
AMÉNAGER SUR LES BANDES D'ARRÊT D'URGENCE DE L'A 351, RÉGION GRAND EST



Figure 25 : Vue en plan du tracé Rue de Koenigshoffen et de la nouvelle bretelle d'autoroute (source : GETAS/PETER)



Figure 26 : Photomontage vue depuis l'autoroute vers la Route des Romains (source : GETAS/PETER)

AUTANT D'INTENTIONS, D'IDÉES,
SUR LESQUELS S'APPUYER, S'ARTICULER.

UN TERRITOIRE DE PROJET, ET SA GÉOGRAPHIE :

Esquisse 1



Esquisse 3



UN TERRITOIRE DE PROJET, D'EXPRESSION, DE VISION ET DE POSTURE :

A. Peter



M. Andrief



ORGANISATION ET RÈGLEMENT :

IMPORTANT

- SE POSITIONNER ET PORTER UNE VISION DE PROJET POUR 2040.**
- EXPRIMER UNE MÉTHODE, UN PROCESSUS DE TRANSFORMATION
UNE APPROCHE SYSTÉMIQUE.**
- DÉVELOPPER UN SCÉNARIO COMPORTEMENTALE
D'UN NAVETTEUR MÉTROPOLITAIN.**

- CONNEXIONS INTER-QUARTIERS,**
- INTERMODALITÉ, MULTI-MODALITÉ**
- REPORT MODAL,**
- INTÉGRATION PAYSAGÈRE,**
- APPROCHE ENVIRONNEMENTALE,**
- VALORISATION DU FONCIER,**
- STRATÉGIE ÉVÈNEMENTIELLE,**
- LOGISTIQUE URBAINE, ETC...**

- « LA VILLE ZÉRO CARBONE, LES MOBILITÉS 2.0, LA QUESTION DE L'APPROVISIONNEMENT DE LA VILLE, LE DÉTOURNEMENT DES INFRASTRUCTURES ROUTIÈRES PAR L'ARRIVÉE DE NOUVELLES FONCTIONS, ETC... »**

ORGANISATION & RÉGLEMENT :

CRITÈRES D'ÉVALUATION :

- CLARTÉ ET COHÉRENCE DU PARTI-PRIS.
- ARTICULATION DES ÉCHELLES ENTRE UNE STRATÉGIE URBAINE EXPLICITE ET LES LEVIERS D'INTERVENTION.
- EXPRESSION DE LA SPATIALITÉ DES PROPOSITIONS ET DES USAGES ET MODES DE VIE QUI SE DÉPLOIENT DANS LE TERRITOIRE EN TRANSFORMATION, POUR UNE VILLE INTENSE.
- LISIBILITÉ ET HARMONIE DES SUPPORTS DE PRÉSENTATION.
- DIVERSITÉ DES MODES DE REPRÉSENTATION.
- DÉVELOPPEMENT D'UN IMAGINAIRE, D'UN RÉCIT DE VILLE.
- INTÉGRATION D'UNE DIMENSION INCLUSIVE À SON PROJET.



ORGANISATION / RÈGLEMENT :

ÉLÉMENTS DE RENDU ATTENDUS :

- **UNE NOTE DE PRÉSENTATION** rédigée d'une page (2000 caractères env.) synthétisant la réflexion et le travail sur la portion choisie et le concept mis en œuvre. **AVEC UN RECUEIL PHOTOGRAPHIQUE POUR COMPRENDRE LES SPÉCIFICITÉS DU TERRITOIRE ÉTUDIÉ (INTÉGRÉ À LA PRÉSENTATION)**
- **2 À 3 PLANCHES A1 (EN PORTRAIT), AVEC PLAN COUPES ET PERSPECTIVES.**
- **DES RÉFÉRENCES DE PROJETS EN LIEN AVEC LE CONCEPT CHOISI PAR L'ÉQUIPE.**
- **UN POWERPOINT DE PRÉSENTATION DE 25 DIAPOSITIVES (MAXIMUM).**
- **UN DOCUMENT LIBRE FACULTATIF (NOUVELLE, SYNOPSIS, SKETCH, FILM, MAQUETTE, CAPTATION SONORE, ETC...), PERMETTANT DE RESTITUER, LA MANIÈRE DONT L'ESPACE EN TRANSFORMATION EST HABITÉ, PARCOURU, VÉCU, PERÇU PAR SES USAGERS.**

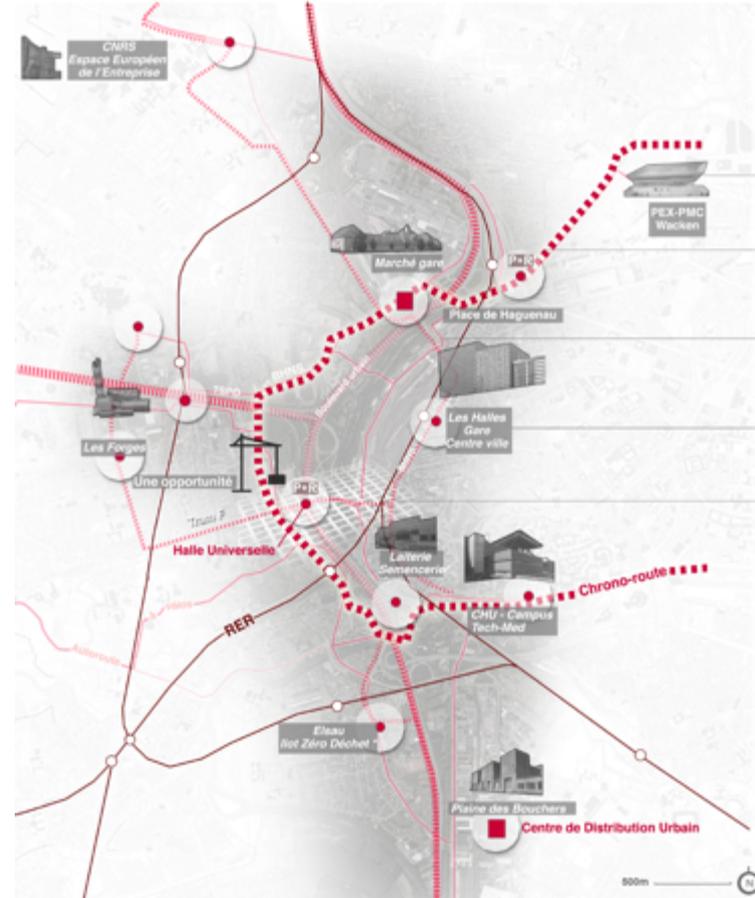


ORGANISATION / RÈGLEMENT :

ECHELLE DE STRATÉGIE TERRITORIALE :



ECHELLE URBAINE, SCHÉMA DIRECTEUR :



ECHELLE OPÉRATIONNELLE ARCHITECTURALE :



Phases	0	1	2	3	4
Années	2017	2019	2021	2022	2023



LES TROIS ÉCHELLES DE RÉFLEXION :



PLUS QU'UN CONCOURS, UN TERRITOIRE D'EXPRESSION :



**DANS LA MESURE DES LIMITES DU POSSIBLE :
FOURNITURES DE DOCUMENTS, SUPPORTS DE CRÉATION
(FOND DE CARTES ...)**



ATELIER / MICRO-COURS / RENCONTRE D'ÉCHANGE



**PERMANENCE DE L'ÉQUIPE ORGANISATRICE VIA FACEBOOK
+ DIFFUSION D'IDÉES ET D'ÉLÉMENTS DE RÉFLECTIONS
(ARTICLES, IMAGES, VIDÉOS ...)**

MASTER 1 ENSAS

OBJECTIF PPE !



Strasbourg, école d'architecture
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE STRASBOURG

M123 C - Parcours personnalisé 2017/2018

Responsable de l'enseignement : Pierre VERCEY

pierre.vercey@strasbourg.archi.fr — 06 84 64 22 86

Responsable des études : Sophie ROMAN

sophie.roman@strasbourg.archi.fr — 03 88 22 75 24

Formule 1

Participation à un workshop, un événement, un concours
(ou autre forme) proposée par un ou plusieurs étudiants

Fiche d'inscription devant être complétée par la fiche descriptive du workshop ou de l'évènement

Numéro et Nom de ou des étudiants :	1. . 2. . 3. . 4. . 5. . Maximum 5 étudiants
Titre du workshop, de l'évènement, du concours :	«Strasbourg en bonne voie», imaginez le futur de l'A35 .
Nom de l'enseignant référent :	Mr.Volker Ziegler
Période ou jours du workshop, de l'évènement en fonction de la disponibilité de ou des étudiants :	De Novembre 2017 à Avril 2018. Colloque et Jury, première semaine d'avril 2018.
Nature du workshop, de l'évènement, du concours :	Le concours étudiant amènera les étudiants à réfléchir sur le sujet suivant :l'après A35, disparue, comment l'aménage-t-on ? Les étudiants réaliseront : • Une note de présentation rédigée d'une page (2000 caractères env.) • 2 à 3 planches A1, avec plan coupes et perspectives.
Nature du travail réalisé :	• Une présentation de références de projets en lien avec le concept choisi par l'équipe. • Un PowerPoint de présentation.
Accord obligatoire (signature) de l'enseignant référent qui transmet la note obtenue par l'étudiant (en première session et en deuxième session si besoin est) au Service des Etudes de l'ENSAS :	

La fiche est à remplir sur l'ENT, à imprimer, à faire signer (avec la fiche descriptive) par l'enseignant référent et à transmettre à _____

En cas de non dépôt le _____ ou de refus de la proposition par les enseignants de l'M213C après examen de la proposition, une deuxième fiche sera à déposer à transmettre _____

Un descriptif de l'évènement ou de l'opération est obligatoirement joint à la fiche de parcours personnalisé (P2/2).

Date :

Signature de(s) l'étudiant(s) :

JUSQU'À JANVIER 2018

QUESTIONS ?



MERCI ET BON COURAGE



ASEAU
Association Strasbourgeoise des étudiants
en Aménagement et Urbanisme

TESAA
l'asso

